

メーデーメーデー

作詞・作曲・編曲 カンダマサヨシ 歌 v_flower

ありふれた空虚 白紙の地図に
描いた夢が滲んで
いつから読めなくなった？
困ったな 惰性で進む航路

代わり映えしない世界の隅で
心は叫んでいたよ
今更どんな顔して答えたらいい？

一度限りの今日と知りながら妥協で謳歌した
日々に幕引きを 憂い惑う中で生まれた
その想いにわずかな意味が欲しくて

ねえメーデー そうメーデー
はじまり告げる鐘が鳴る
遠く響く
ここから始まる第二幕

ねえメーデー そうメーデー
出遅れ響いた現在地
もういいかい もういいや
ずっと此処にいたくない

閉じた扉ぶち抜いて 走れ 走る 走れ

ありきたり空虚 徒労の果ての
掃き溜めのような今にも
意味はある 意味はあるんだと信じてたい

すり減らした踵 キャンパスが汚れる度に増える
未完のシナリオ 幾たびこの胸に刻まれた
その痛みになぞかな価値が欲しくて

ねえメーデー そうメーデー
抱えきれないものばかり
増えて 不得手
うまくやれずに彷徨う日々

ねえメーデー そうメーデー
でも引き摺りながら歩んできた
理想も苦悩も
すべてが君の今だろ

それだけ確かに伝えたくて 君に 君を 君に

ねえきっと そうきっと
終わりを告げる鐘が鳴る
明けぬ夜も
涙を枯らしたこの日々も

ねえきっと そうきっと
言葉になんてできやしない
そんな瞬間（とき）を迎えるため歩く

ねえメーデー そうメーデー
はじまり告げる鐘が鳴る
遠く響く
ここから始まる即興劇（インプロブ）

ねえメーデー そうメーデー
出遅れ響いた現在地
もういいかい もういいや
声が聞こえるその方へ

木霊する呼吸を背に 走れ 走る 走れ